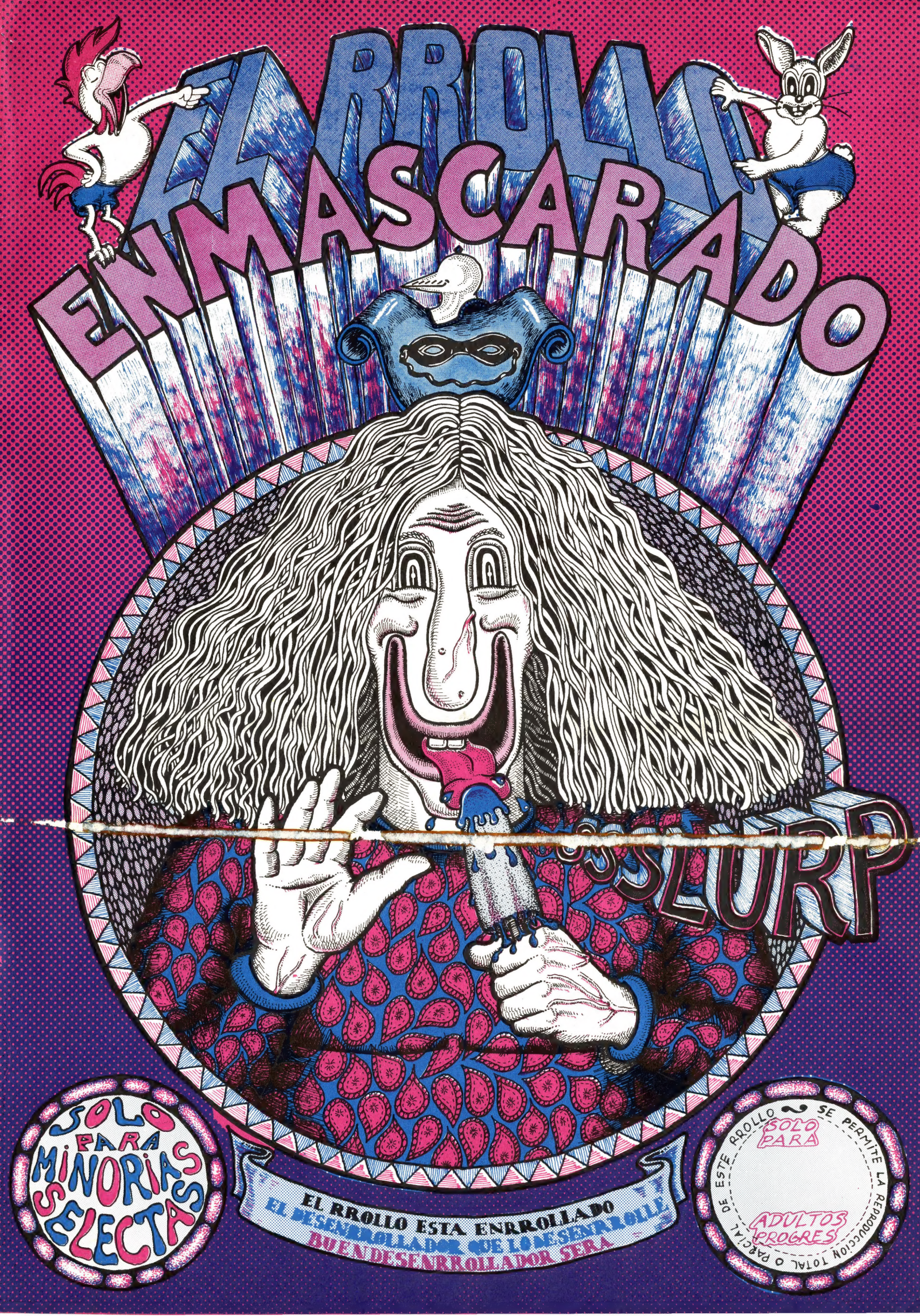
# ENRROLLADO EN MASCARADO




SOLO PARA MINORIAS SELECTAS

EL RROLLO ESTA ENRROLLADO
EL DESENROLLADOR QUE LO DESENROLLE
BUEN DESENRROLLADOR SERA

LA REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL DE ESTE ROLLO SE PERMITE

SOLO PARA ADULTOS PROGRES

BORDILI
en
Un día
de campo.

# BOLBOS

## GOITE

UNTEBEO DE FARRIOL

TENGO QUE IR CON MUCHO CUIDADO. DICEN QUE LA CIUDAD ESTA LLENA DE ELLOS
ME ESTA MIRANDO MUY FIJAMENTE ¡YA SE ACERCA!
¡OH NO! AQUI ESTAN
QUIZAS NO SE FIJE EN MI...
¡TENGO QUE ESCAPAR! LO DESPISTARE EN LA ESQUINA
¡MUCHACHO! EL EJERCITO TE LLAMA
ME HAN RODEADO ¡ESTO ES EL FIN!

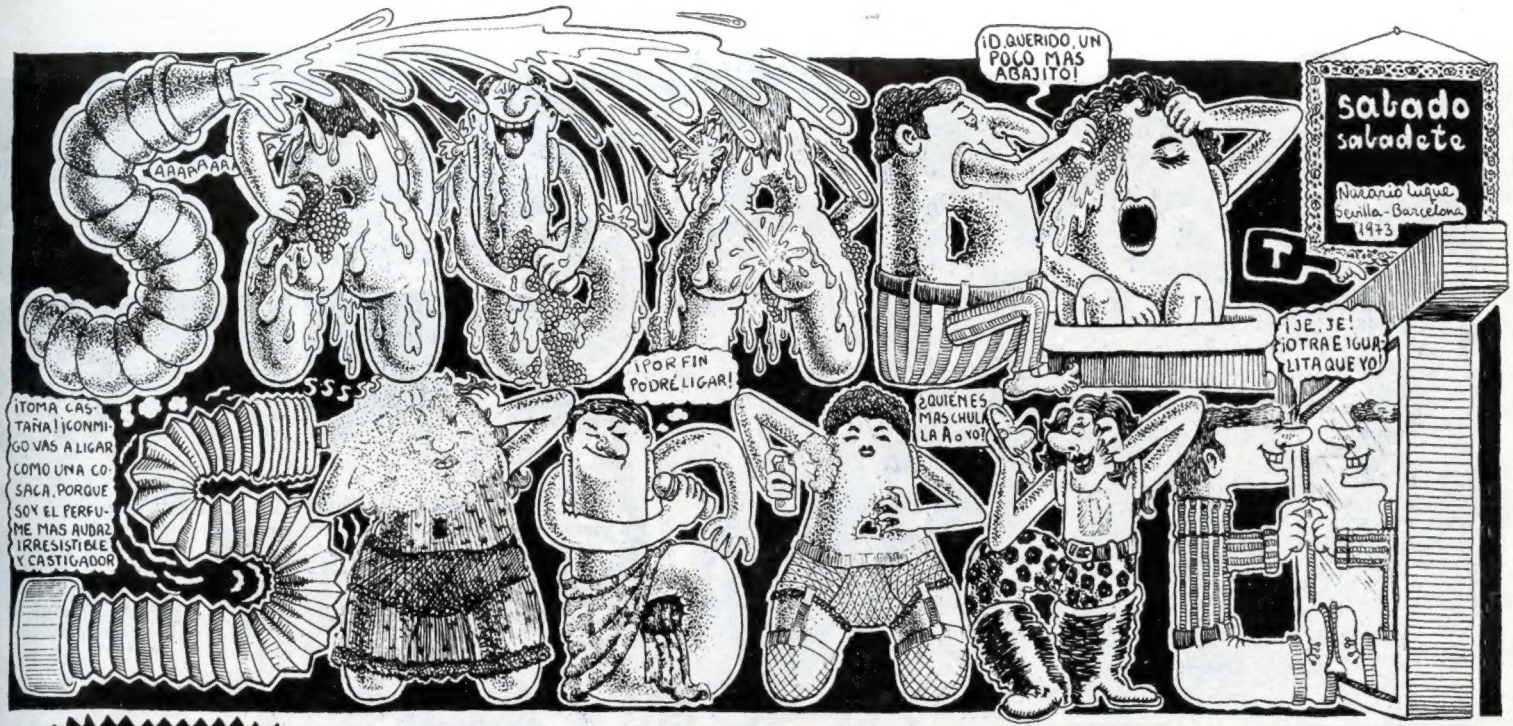
SOLO PUEDO ESCAPAR POR LAS ALCANTARILLAS.
AUN ME SIGUEN ¡QUE TENACES SON!
¿VERDAD QUE NOS COMPRARAS UNOS NUMERITOS DE RIFA?
ES PARA NUESTRO VIAJE DE FIN DE CURSO. SORTEAREMOS UN BOTIQUIN, UN PARCHIS Y UN SALVAVIDAS...
¡NO! ¡POR FAVOR, CLEMENCIA!
BUEN TRABAJO MUCHACHOS. SOLAMENTE CON LO DE ESTE DESGRACIADO YA LLEGAREMOS A SABADELL...
Roger 73
FIN

OSTRAS un DURO
Por Mariscal
YUUPI
PLOK
TRA LA LA!
$$$$$
BANCO
TOING
GNN
HUF!
GLUP!
ZAP
OSTRAS UN DUROOO!
GRRR
!!
HUF!
ZUMBA
CLOK
ZZZzz
GRRRRR
ZAS
su peso en
GANE MAS DINERO
1X2
ORO
BUS 14
EL PASTEL
CHAF
supeso en
?
VRRR
OSTRAS UN DUROOO!
MOO
MOO
HUF!
DEMASSIADO
VRRRR

AL ERDE
¡UN DURO!
¿?
¡OOOM
PAF
ZUM
BUS
UN DURO
CRASH
PLOM
TABACOS
BAR
SSSSS
PAF
CLUK
PLUK
IDEA
DURO
ZAP
CLANK
CLONK
TRAC
el seltas
PLOK
FRENAZO
GRRRR
El Selta
EL SELTAS
EL SELTAS
$ $ $
Fanta
PLOP
El duro había tenido un sueño
OSTRAS UN DURO
TAS
DUROS
TABACOS
TARACA
TARA
FIN

# los Fusilados

Juan Villafuerte


SABOR
AAAAAAA
¡TOMA CASTAÑA! ¡CONMIGO VAS A LIGAR COMO UNA COSACA, PORQUE SOY EL PERFUME MAS AUDAZ IRRESISTIBLE Y CASTIGADOR
¡POR FIN PODRÉ LIGAR!
¿QUIEN ES MAS CHULA LA A O YO?
¡D, QUERIDO, UN POCO MAS ABAJITO!
¡JE, JE! ¡OTRA IGUALITA QUE YO!
sabado sabadete
Narcisio Luque
Sevilla-Barcelona
1973

¡TRÁETE A UNA AMIGA Y SALIMOS TODOS JUNTOS!

¡NO ME DIGAS! ¿DE KETAMA? ¡QUE DIVINO TIO!

¡ME ESPERAS DONDE SIEMPRE! ¿NO?

¡ESTOY LIBRE TODOS LOS SÁBADOS!

¡SI POLOLO, LO QUE TÚ DIGAS!

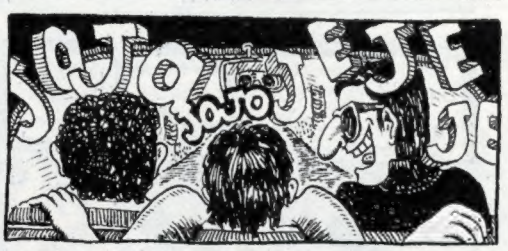
TELEFONO

¡SABADO, SABADETE!
JE, JE ¡ESTA NOCHE ME VOY A PONER MORAO!
YO ME HE PUESTO LOS CALZONCILLOS LIMPIOS POR SI ACASO
LA SEI DIE!
HACE TRES MESES QUE QUEDÉ AQUÍ CON JULIA Y AUN NO HA APARECIDO. ¡YA ESTOY EMPEZANDO A CANSARME!
¡LA MONSE SE VA A QUEDAR MUERTA CUANDO VEA MI VESTIDO!
¡LAS SEIS Y MEDIA!
¡HOY DE PASEITO EN EL COCHE OTRA VE NI HABLA!
¡A ESTA TIA ME LA CEPILLO YO ESTA NOCHE O LA VA A SEGUÍ AGUANTANDO SU PADRE!
¡TO LOS SABADOS EL MISMO ROLLO PA NA! ¡PERO ESTO SE VA A ACABA!
¡EL NONI PA UN CO NASO DE TIO, PERO!

ME VOY A DAR UNA VUELTA A VER QUE PASA. ¿TE VIENES TIO?
NO, LUEGO ME LO CUENTAS...
GAZPACHO
HOMENAJE PACO DE LUCIA

¡PO YO NO TENGO GANA DE IÍ AL CINE HOY IEA!
¡SI TONTA, QUE PONEN UNA PELICULA MU BONITA!

¡SI QUIERES PUEDES VENIRTE CON NOSOTROS A PASAR EL FIN DE SEMANA EN LA PLAYA!
UN AMIGO NOS HA DEJADO LAS LLAVES DE SU APARTAMENTO.
¡NO SE! ME LLAMAIS ESTA TARDE Y OS DIRÉ SI PUEDO IR O NO.


SAJAJAJEJE
JAJA
JE
JE

¡QUE TARDE SE HACE AORA DE NOCHE! ¿VERDÁ?
MMMMU!!!!

¡OH EL MAR, LA MAR..! ¡QUE BELLO TEMA PARA UN POEMA!

MIS TIAS TOAS
SOLO ME NOS UNA
SSSP
CLAC
CHUIS
CUAU
HAM HAM HM
PLA PLA CCHR
TIO GUENO
CRRRR
¡QUE VOL!
MIA MIA
HMMMM
SSSSOB

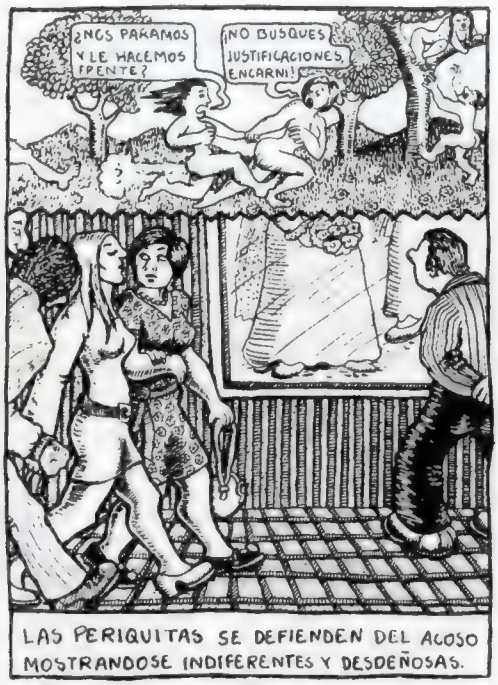
¡TIO GUENO!
¡TIO CHULO!
¡SUI SUIIIIU!

ENVIADA UN BESOTRES CUARTOS DE TRES MASARAYO

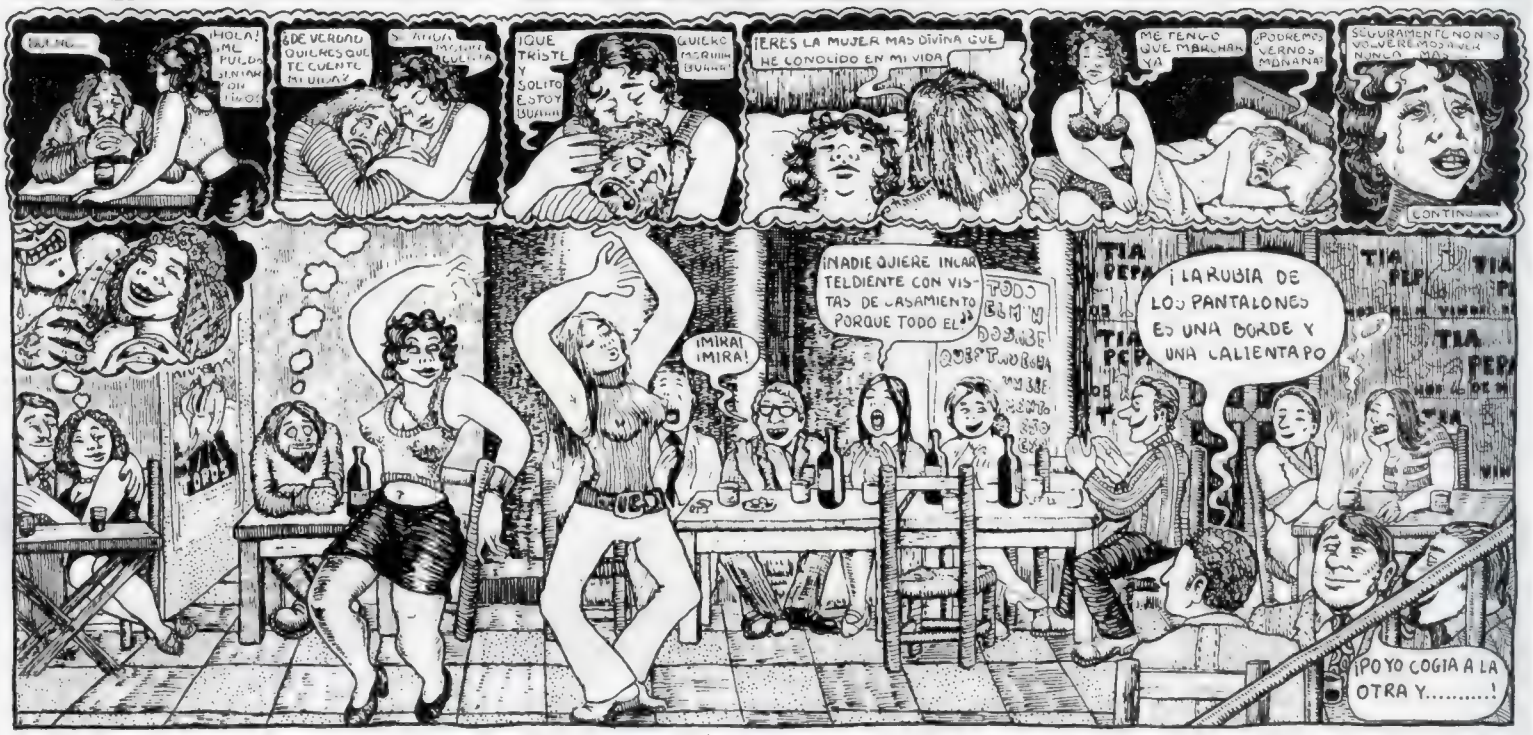
¡LAS TIAS SON TOAS UNAS RETRASÁS MENTALES QUE SOLO SIRVEN PA ..... Y PA OTRAS LABORES PROPIAS DE SU SEXO! ¡JE, JE!
¡SI! ¡Y PA TENER NIÑOS COMO TÚ! ¡JUA, JUA!
¡PUES YO NO SOY DE ESAS!

PRODUCCIONES EL ROLLO S.A.S.A. PRESENTA
PURITA
BRAGADEJIERRO
(THE IRON'S PANTYS)
VERSION ORIGINAL SUBTITULADA
¡UNA HISTORIETA AUDAZ ATREVIDA Y DESCARADA COMO LA VIDA MISMA!
¡¡CONOZCA LOS MAS FEROCES SECRETOS DE LA EDAD MEDIA!!
Y CUANDO VUELVA DE LA GUERRA TE DARÉ LA LLAVE COMO REGALO DE BODAS
¡PODEMOS PROBAR A VER SI VA ALGUNA!
¿¿DONDE ESTA LA LLAVEE MATARILE..
EL INFIERNO INTIMO DE UNA JOVEN VICTIMA DE UNA EPOCA DESPIADADA Y SINIESTRA
BY DON SORIO
PROXIMAMENTE EN ESTE TEBEO (¿¿??)

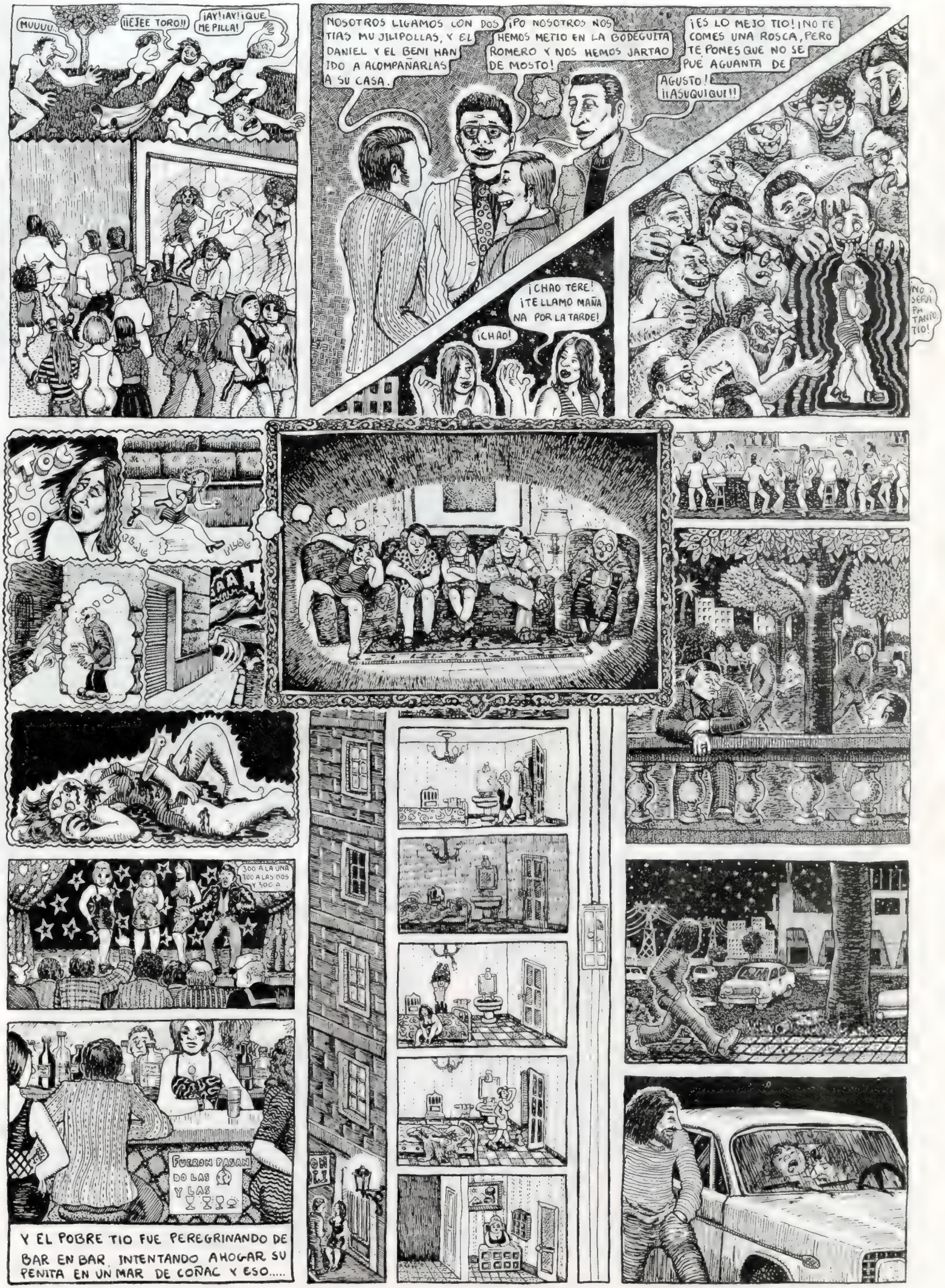
¡CORRED CHICOS! LAS TIAS HAN HUIDO ¡POR ALLI!
LOS TIOS SE DEDICAN A LA CAZA DE DOS PERIQUITAS.




LAS PERIQUITAS SE DEFIENDEN DEL ACOSO MOSTRANDOSE INDIFERENTES Y DESDEÑOSAS.



MAS TARDE, EN LA DISCOTECA, LILY Y ALFREDO....
BOM BOM BR
¡OFU TIO! ¡EL PROXIMO SABADO NOS VAMOS AL PARQUE! ¡ALLI ALMENOS NO SE CANSA UNA TANTO!
OLE
VIVA EL TIO MACHO
¡TIO MACHO CHULO
PLAIBOI
¿NUNCA MAAS?
BUAAA ¡TIA GUARRA! ¡PUTA! ME DAS ESPERANZAS PARA AORA SUMERGIRME EN ESTE PIELAGO DE DOLOR Y ANGUSTIA AORA ES TARE TRI PLEMEN SOLO BUAAAAA
¡TE QUIERO! ¡TE ADORO! ¡TE IDOLATRO!
¡SIENTO CAUSARTE ESTE DAÑO! QUIZAS NO DEBI CONOCERTE ¡HUBIERA SIDO MEJOR NO CONOCERNOS NUNCA!
SOB
¡QUE SI PATATÍ QUE SI PATATÁ! ¡QUE SI SI MUMÚ QUE SI SI MOMÓ! ¡QUE SI BLABLABLA QUE SI BLOBLOBLO ¡QUE SI TOMA QUE SI DALE! ¡QUE SI REPREPRÉ QUE SI REVOVÓ! ¡QUE SI FREFRÉ QUE SI RERÉ! ¡...Y TAL Y CUAL!
¡TE AMO ¡TE AMO Y TE AMOO!
¡SERE TU ESCLAVA!
Y COMO PREMIO, LE ENTREGO LA MANO DE MI HIJA LA PRINCESITA PURITA!
PLAP
SI ESTAS CASADA NO TE PREOCUPES, ¡YO NO TENGO PREJUICIOS!
NO ES ESE MI PROBLEMA ¡OJALÁ LO FUERA! TENGO LEUCEMIA Y EL MEDICO ME DIJO QUE MORIRÉ UNO DE ESTOS DIAS HIP HIP HIP
BUAA HIP HIP
¡QUE MALA SUERTE! ¡PA UNA VE QUE LIGA UNO.....
BUAA
¡...Y SEREMOS FELICES Y COMEREMOS PERDICES Y TENDREMOS MUCHOS PRINCIPITOS AZULES!
¡OH! GLUB GLUB ¡ERES MI VIBRADOR MENTAL!
¡Y AHORA VAMOS A SEGUIR ENROLLANDONOS EN LA CAMA QUE ES DONDE MEJOR SE ENROLLA
UNO
¡BU! ¡ALA SOPAS ¡ALLÁ VOY!
FRYN
MIRA OLE
TANCA RANCA
POW TRANS
PRRRRRR
RACAC
PAM
NO EMPECEMOS YA ¡EH!
EN LA OSCURIDAD DE UN CINE SE OYO UNA VOZ QUE DECIA QUITA LA MANO MA NO LO PORQUE LA TIENES MU FRIA
¡A QUE TA GUSTAO!
SIII...


MUUUU.
¡¡EJEE TORO!!
¡¡AY!¡AY!¡QUE ME PILLA!
NOSOTROS LIGAMOS CON DOS TIAS MU JILIPOLLAS, Y EL DANIEL Y EL BENI HAN IDO A ACOMPAÑARLAS A SU CASA.
¡PO NOSOTROS NOS HEMOS METIO EN LA BODEGUITA ROMERO Y NOS HEMOS JARTAO DE MOSTO!
¡ES LO MEJO TIO! ¡NO TE COMES UNA ROSCA, PERO TE PONES QUE NO SE PUÉ AGUANTA DE AGUSTO! ¡¡ASUQUIQUI!!
¡CHAO TERE! ¡TE LLAMO MAÑANA POR LA TARDE!
¡CHAO!
¡NO SERÁ PA TANTO, TIO!
TOC TOC
TILIN TILIN
AAH
300 A LA UNA 300 A LAS DOS Y 300 A
FUERON PASANDO LAS HORAS Y LAS COPAS
Y EL POBRE TIO FUE PEREGRINANDO DE BAR EN BAR, INTENTANDO AHOGAR SU PENITA EN UN MAR DE COÑAC Y ESO.....

AAAC
CHRR
¡YO NO SOY UN OBJETO SEXUAL! ¡SI QUEREIS QUITAROS LA REPRE COMPRAOS UNA MUÑECA DE GOMA! ¡CHAO!
PLAM
BROOM
¡ES TUYO!
¡ES TUYO!
LA MUJÉ QUE SALE MALA NI REMIRLE NI PEGARLE ATARLA DE PIES Y MANOS METERLA EN UNA BARQUITA PARA QU'EL MA SE LA TRAGE
¡NO ESTÁ CASADA!
¡PORQUE TÚ NO TIENE UN APELLIO MIJO MIO Y TU MADRE TE VA A DA UNO?
¡EL QUE ESTÉ LIBRE DE PECADO QUE TIRE LA PRIMERA PIEDRA!
¡ANDA MONIN TIRALE TU!
CHUIC SOB CLUP
EN EL PROXIMO ROLLO LES CONTAREMOS EL TRISTE FINAL DE ¡¡PURI LA CHICA DESCARRIADA!!
BUAA!
¡NO NO ESO NO!
GRRRRRR
AUUUU
CHSSSS
CHRR
ZZZ
PRINCIPE AZUL
MMM
SORB
TSCHRRRRRR

EN LA SERIE DEPORTES de HOY

Les PRESENTAMOS

# LA PELOTA VASCA

Por ANTONIO PAMIES

APARENTEMENTE EL JUGADOR DE PELOTA VASCA ES UN HOMBRE CUALQUIERA .....

DOS INSTRUMENTOS SON INDISPENSABLES: LA PELOTA Y LA CESTA

EL JUEGO CONSISTE EN LO SIGUIENTE FIJENSE....

¡HUM HEHEM!

BUENO NO ES DEL TODO PERFECTO PERO CON ENTRENAMIENTO SE PUEDE IR PERFECCIONANDO

FIN

# PLANO LABERINTO DE LA BARCELONA CONDAL

C. ROBADOR

CAFÉ AMERICAN SODA

C. JUNTA DE COMERCIO

Bienvenidos a la Gran Calle Sabia

CASA DE LOS HNOS FARRIOL

ESPACIO RESERVADO PARA EL LECTOR

Para el lector

C. SAU RAMÓN

EL PARALELO

El Molino

EL GRAN JOHNSON & Mary Misha

TEATRO APOLO

Xania Doris

LA VENUS DE FUEGO

RAMBLA CANALETAS

TORRE BORGOS

C. SAN PABLO

C. CONDE DEL ASALTO

VINOS y LICORES

NOVIAS

Artículos de Regalo

C. ARCO DEL TEATRO

GARCIA MORATO

RAMBLA de los ESTUDIOS

¡EL REY HA MUERTO! ¡¡¡VIVA LA REINA!!!

QUEDEMOS NO AQUÍ PEPE...

SI QUE DENTRO DE POCO NO LAS NECESITAN

AMBULANCIA 2-24-21-24

I'D LIKE TO BE IN AMERICA

NEW YORK CITY

CADA VEZ QUE VOY EN CHARTER PASA LO MISMO

-HIRUCA PLAIEESCA

COLON

¿ES QUE QUIERO ALGUIEN HA DE ESTAR AHÍ ESCRITO ¿NO?

ESTAMOS Modelo Luyo 1931

COMO RESBALA EL TRASTO ESE

EN ESTE MAPA TODAVÍA NO PIGURA OH MI PORLI

SITOR LO MISMO NOS HECHARÁ PEDOS A CADA MINUTO

A VER SI SE ENTERAN DIBUJANDO QUE HE ESTADO YA

TUMBADO

PUES MIRAME EL EXTREMEÑO DE ABAJO DE TODO

ESE TIO ES MAS RARO

HARE KRISCHNA SI SEMPRE MANDUQUE PIERDA

ZAS

POR LO MENOS ESE TIO ES LIGERO

TEN TU DOMO

HUMM PENSARÉ TODOS SE PIENSAN QUE YO ESCONDO ALGO

Y DESPUÉS OTRA VEZ A CARGAR PIANOS QUE VIDA!

YO ME ESTOY HARTA LAS NARICES DE TODO ESTO HE ESTADO AHÍ

RAMBLA de Sta MONICA

SIEMPRE SOY LOS MISMOS LOS QUE LO HACEN TODO!

ATARAZANAS

HOTEL CATALUNA

TARZAN Y LA PLANTA MAGICA

C. PETRITXOL

CINEMATOGRAFO CAPITOL

C. BOQUERIA

MOSTAZA

PRIMERA PLANA

¡ES DIVINA TIO!

¡ES DEMASIADO PARA UN MARINERO POBRE!

¡HE MARINERO!! ¡ESTA POR ALLÁ!

C. ESCUDILLERS

C. JAIME I

Av. DE LA CATEDRAL

PLAZA DEL REY

SOBARNIO NO ES COSA DE MARICAS

TIO PIJO

SWIIIF

DUM DUM DUM DUM

¿POR DONDE DEBERA PASAR EL MARINERO PARA LLEGAR A LA SEÑORA?

HACIZA !!!

"TIA BUENAÑA"

COLORROSA EN UN FRESCO FINALIZA FINALIZA

PARA UNA BUENA LIMPIA

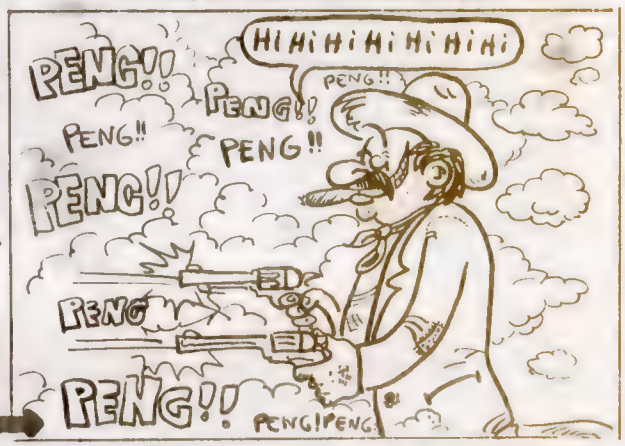
NUNCA MASHO PUEDE EN EL PUEBLO SI QUE NO SE VEN NUNCA AHÍ

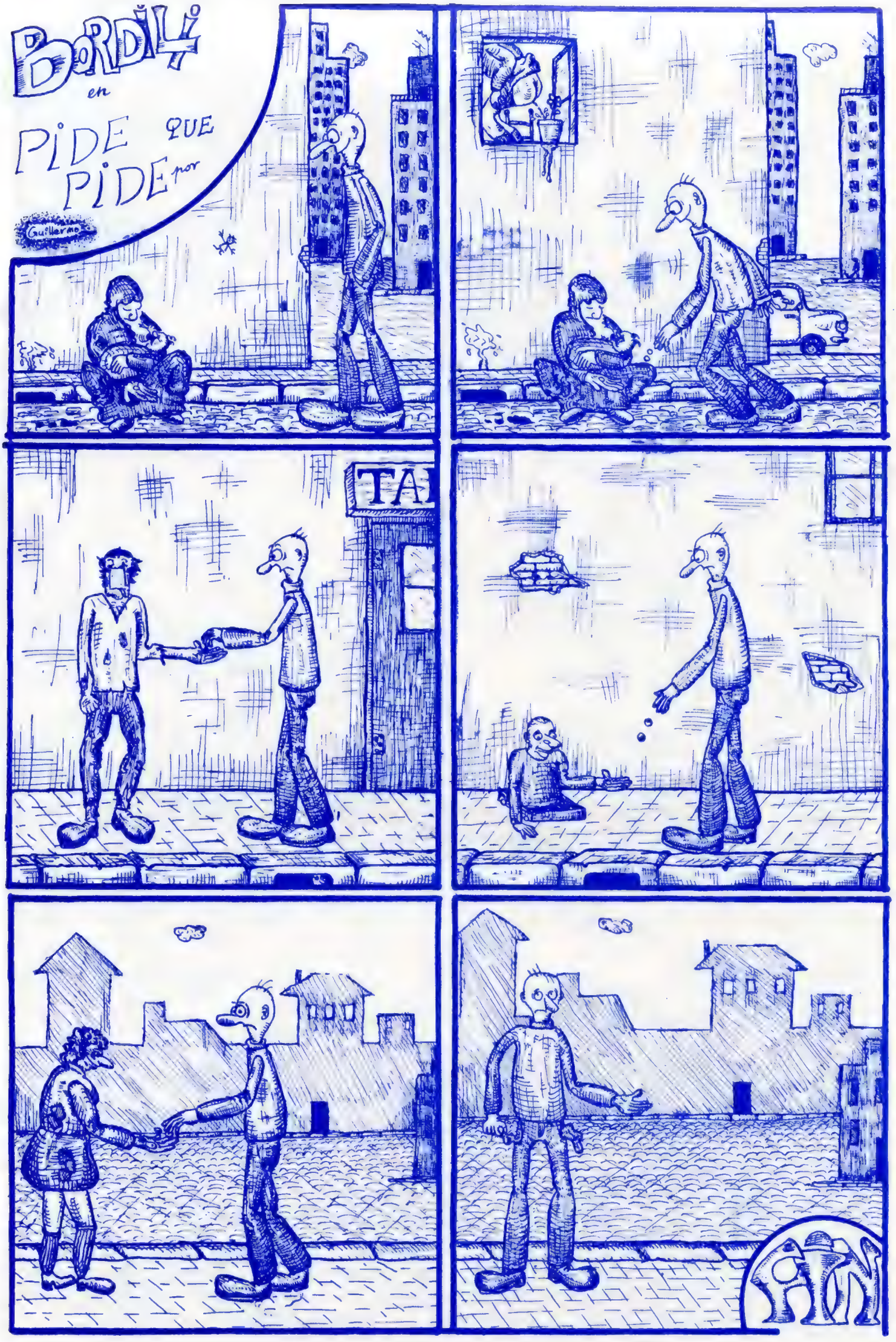
CUANDO ESTOS 2 ESTOS ES PINOCHO

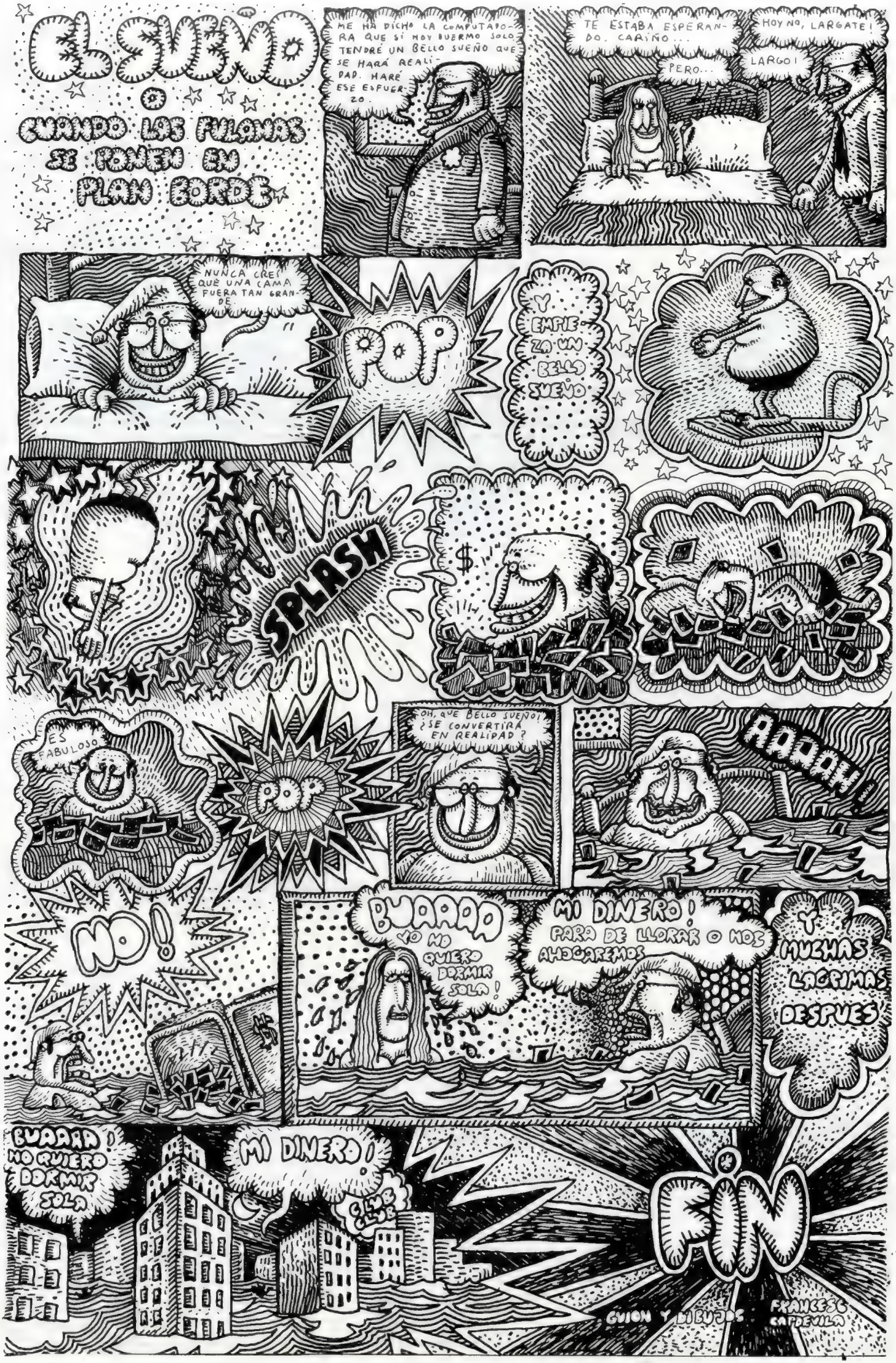
ESTOS ES PINOCHO

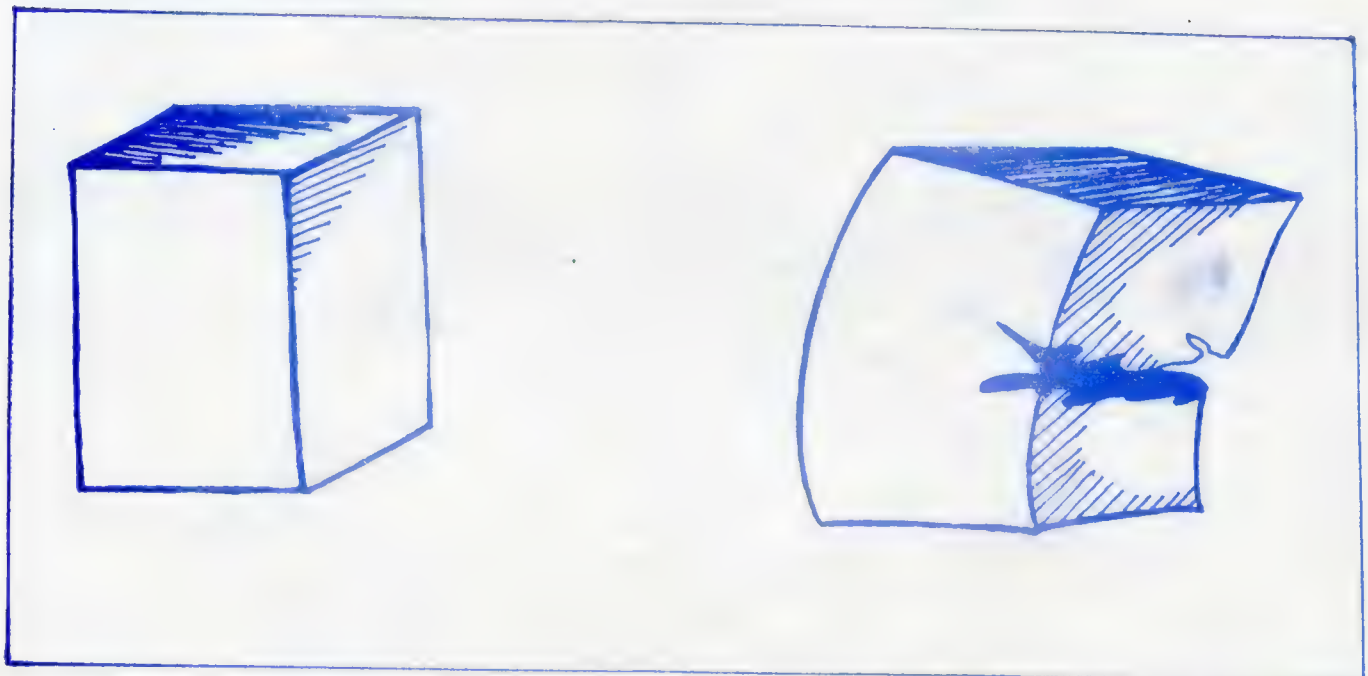
# EL BANDOLERO BIGOTEZ

UNA HISTORIA TRISTE ... PROFUNDAMENTE INMORAL ... Y MATERIALISTA
(Romanticos Abstenerse)
[Por ANTONIO PAMIES]



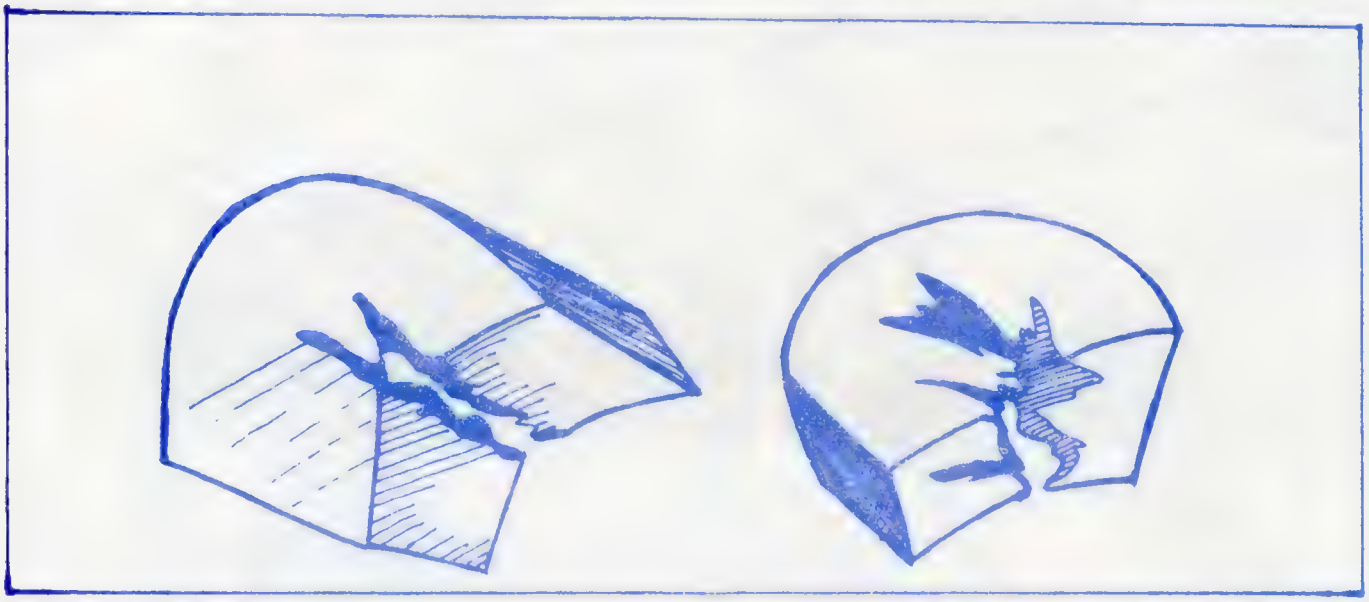

BORDIL
en
PIDE QUE PIDE por
Guillermo
TA
FIN


EL SUEÑO
O
CUANDO LAS FULANAS SE PONEN EN PLAN BORDE
ME HA DICHO LA COMPUTADORA QUE SI HOY DUERMO SOLO TENDRÉ UN BELLO SUEÑO QUE SE HARÁ REALIDAD. HARÉ ESE ESFUERZO.
TE ESTABA ESPERANDO, CARIÑO...
PERO...
HOY NO, LÁRGATE!
LARGO!
NUNCA CREÍ QUE UNA CAMA FUERA TAN GRANDE
POP
Y EMPIEZA UN BELLO SUEÑO
SPLASH
$
ES FABULOSO
POP
OH, QUÉ BELLO SUEÑO! ¿SE CONVERTIRÁ EN REALIDAD?
RRRRR!
NO!
BUAAAA YO NO QUIERO DORMIR SOLA!
MI DINERO! PARA DE LLORAR O NOS AHOGAREMOS
Y MUCHAS LÁGRIMAS DESPUÉS
BUAAAA! NO QUIERO DORMIR SOLA
MI DINERO!
CLUB
FIN
GUION Y DIBUJOS FRANCESC CAPDEVILA



PERFECTA

NO SABE LO QUE TIENE

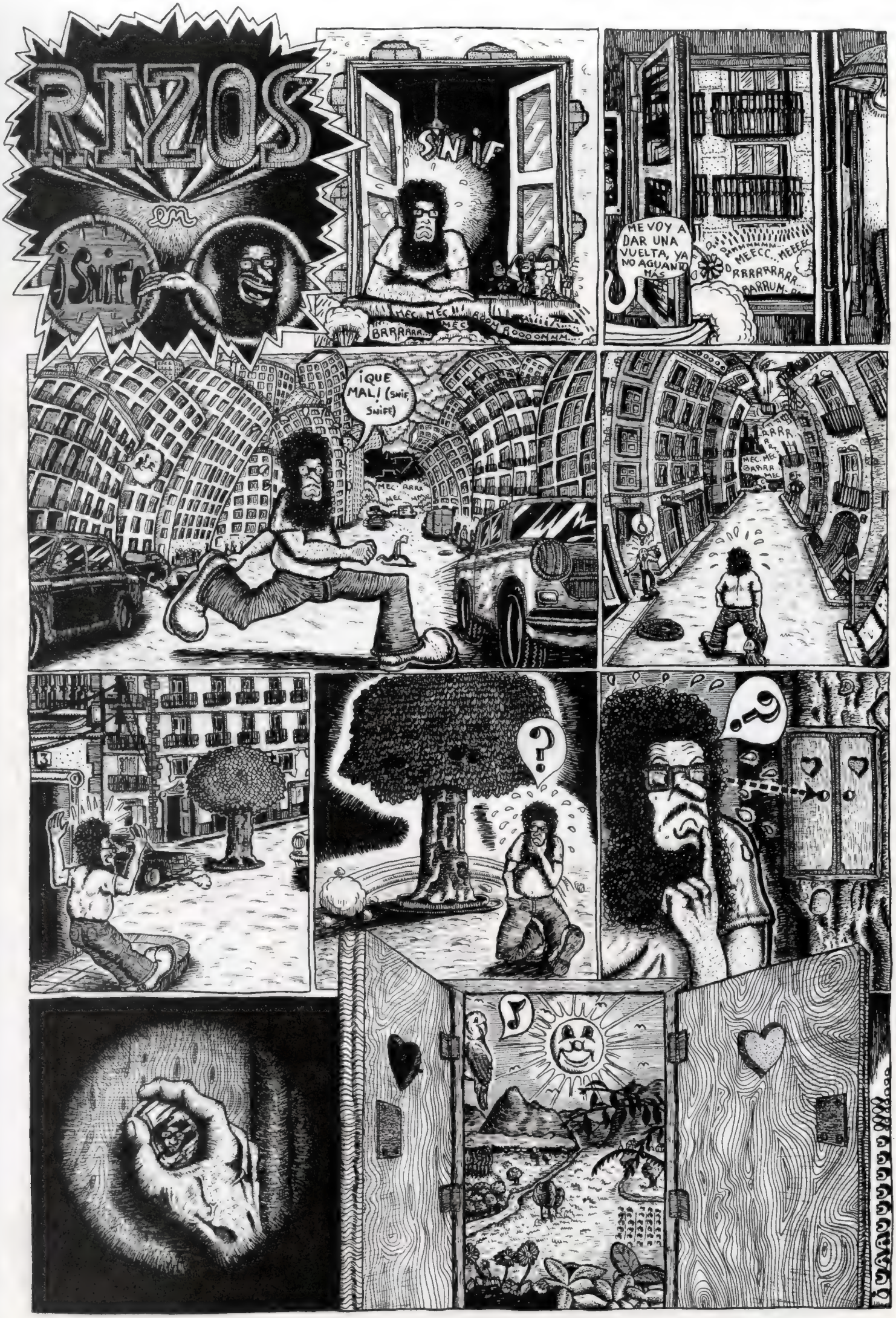


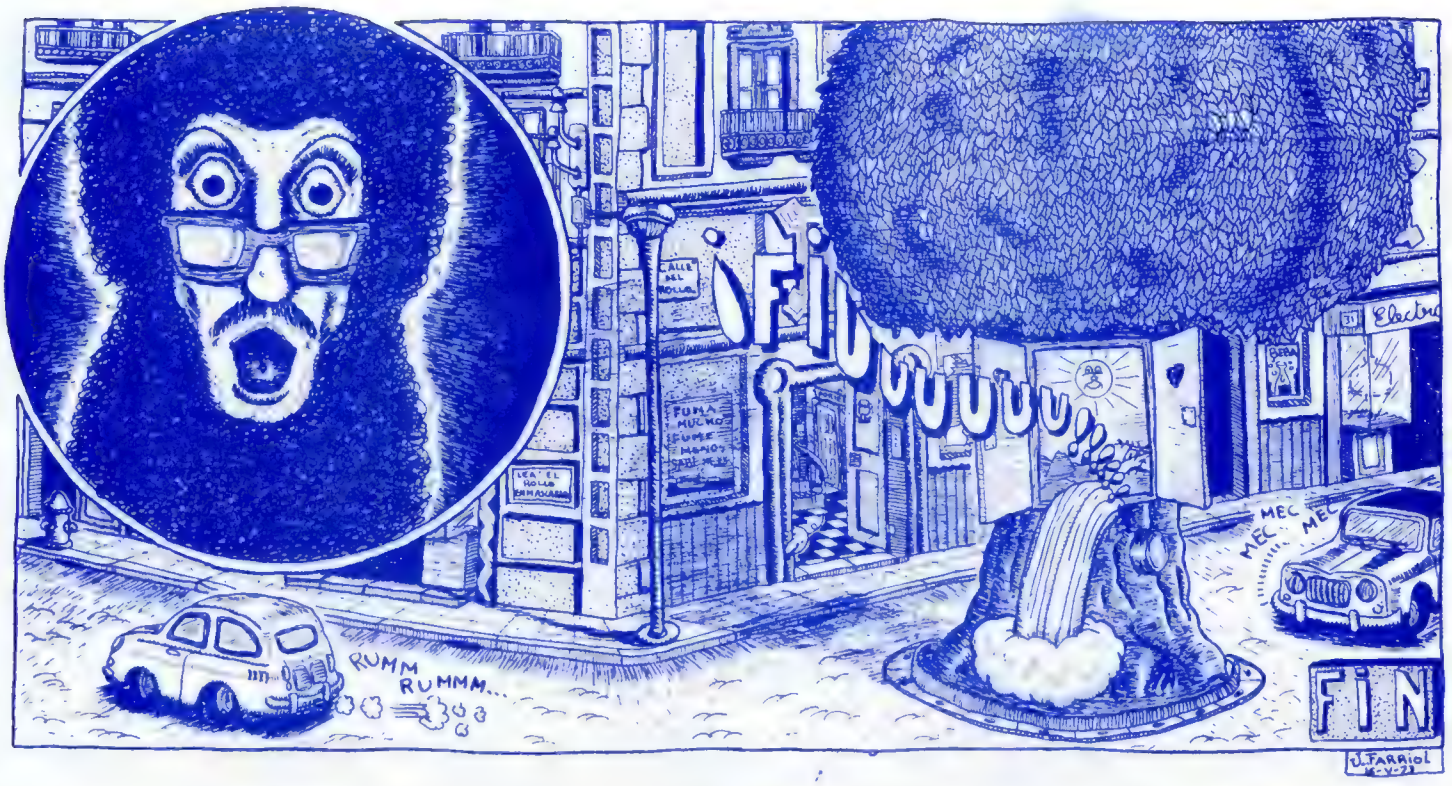
LE GUSTA MUCHO

SE QUEDA MUY CONTENTO

# - LA CAJA MAGICA -

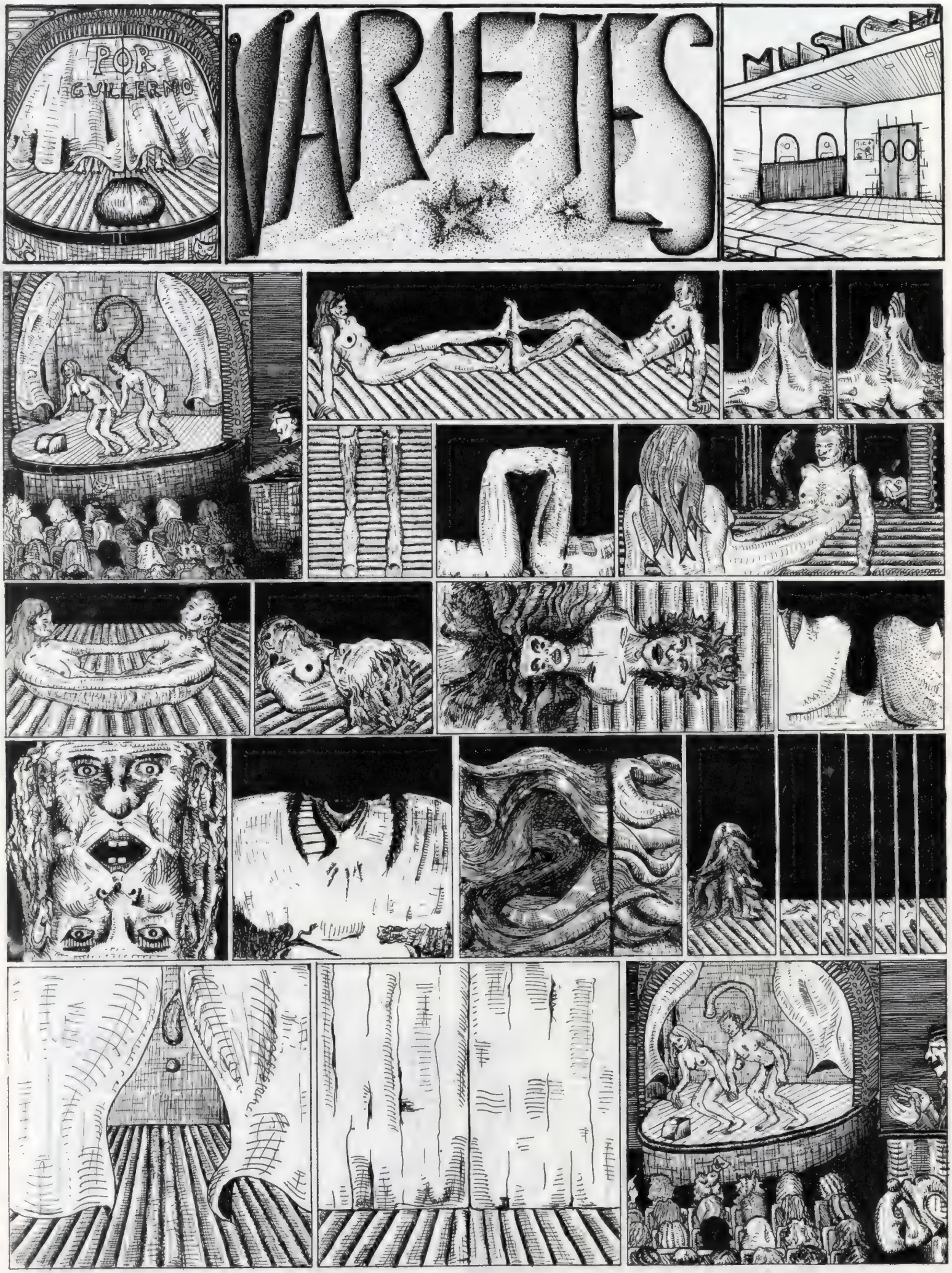
FINA


RIZOS
SNIF
SNIF
MEC MEC
BRRRRRR...
MEC
ROOOOMM...
ME VOY A DAR UNA VUELTA, YA NO AGUANTO MAS
MMMMMM...
MEECC... MEEEEE
BRRRRRRRRR
BARRUM...
¡QUE MAL! (SNIF, SNIFF)
MEC. RRRR
MEC
BRRR
MEC. MEC
BARRR
MEC
?
.9
BRRRRRRRR




LA PRODUCCIÓN DE COMICS
DE J. FARRIOL
PRESENTA

**LO SIENTO PERO ES ASÍ...**
ES UNA HISTORIETA
DE
"RIZOS"
(EL AMIGO DE LAS GENTUZAS)


POR
GUILLERMO
VARIETES
MUSIC

UNA HISTORIA NEGRA
BLA
BLA
mamá mamá
BLA
BLA
BLA
BLA
NAZARIO

# PACO PLUMILLAS en ¡CORTE!

PACO PLUMILLAS ES UN DIBUJANTE DE TEBEOS SIN UN DURO NI PLUMILLAS DE RECAMBIO.

UN DÍA QUE ESTA ENRROLLADÍSIMO SE PONE A DIBUJAR Y... ¡¡CRAC!! SE ROMPE LA PLUMILLA Y MANCHA EL PAPEL

¡¡JOLIN!! QUE MAL RROLLO

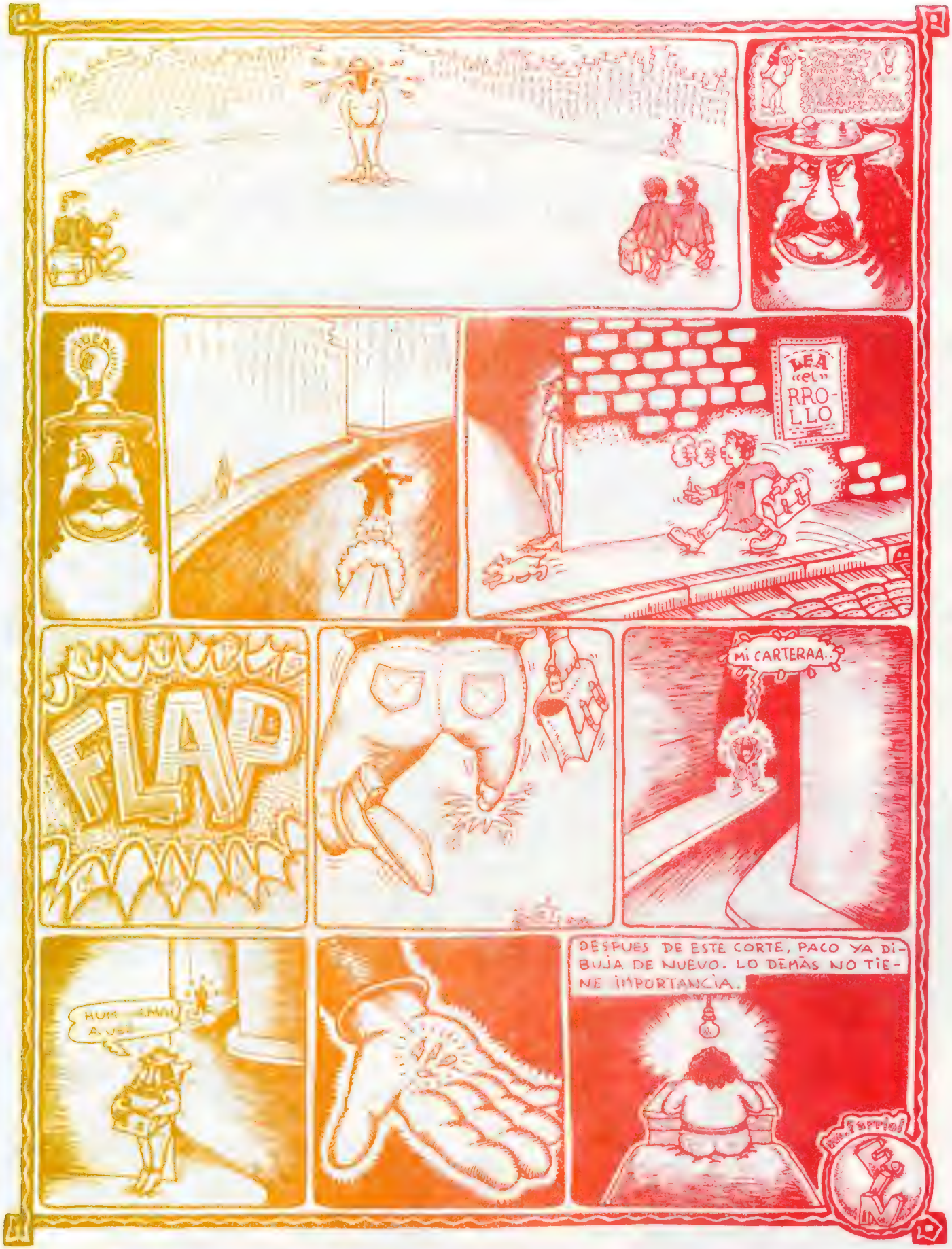
QUE CORTE! QUE CORTE!

PUES ME VOY!!

?

SOSAS

M. FATRÁS


LEA "el" RRO-LLO
FLAP
MI CARTERAA..
HUM ... AHH AYU...
DESPUES DE ESTE CORTE, PACO YA DIBUJA DE NUEVO. LO DEMÁS NO TIENE IMPORTANCIA.
FIN

# El rollete del CAFETABACO

POTOS DE LA CIUDAD
por J. mariscal

# EL Gusano CHARLATÁN

por Guillermo.

MORALEJA: SI ERES GUSANO, NO HABLES.

LOS DERECHOS DEL HOMBRE SON REALMENTE UNA COSA SERIA

LA JUSTICIA ES UN FACTOR QUE ASEGURA LA BUENA CONVIVENCIA

TENIENDO SIEMPRE EN CUENTA LA LIBERTAD...

... QUE JUNTO CON LA JUSTICIA, ES LO BÁSICO EN EL HOMBRE

LA UNIÓN DE ESTOS DOS PRINCIPIOS DA COMO RESULTADO...

... LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES, EL JUEGO LIMPIO...

... EL RESPETO MUTUO

CHAFE

# FLECHAZO FRUSTRADO

ATENCION JOVENCITAS HAY MUCHOS HOMBRES SENSIBLES POR EL MUNDO, NO LES DESTROCEIS EL CORAZON ¡¡AYUDALEDLES!!

ES UNA HISTORIETA DE Y PARA J. FARRIOL

¡UAU! QUE CHICA!!!

...NO HIJA NO DEBES IR A VERLO...

COMO ME GUSTARÍA HABLAR CON ELLA, PERO... ¿PARA QUE? SI, SERÁ IMPOSIBLE... (SUSPIRO MUY PROFUNDO)

...QUE MORBO, ES UNA DE ESAS CHICAS CON LAS QUE ME GUSTARÍA JUNTARME Y PRACTICAR EL AMOR LIBRE. SERÍA MARAVILLOSO... (SNIFF)

...SU PELO ES RUBIO Y LARGO.. ¡COMO ME GUSTA! ...GRRRR.... TENGO QUE INITAR A...

SI PADRE... HEMOS NACIDO EL UNO PARA EL OTRO.

BUAAAAAA

SNIF

...Y YO LE QUIERO. EL ES BUENO, Y ADEMÁS YA GANA UN BUEN SUELDO

...JORGE, EL SI QUE NO ESTÁ REPRIMIDO... YO TAMPOCO LO ESTOY... PE... PERO NO... ME ATREBO. TENGO QUE PASAR DE ESTAS COSAS -VEO QUE ESTÁS ALLÁ Y...

BUAAAAAA

POSTER

LOURDES FOTO NU ATODO COLOR

MANOS NERVIOSAS

...¡QUE CURSI. AL FIN Y AL CABO ES UNA COSA NATURAL ¿NO? NO ES LO QUE DIGO SIEMPRE A MIS AMIGOS
HIJA MIA... SOB... ¿Y EL DISGUSTO QUE DARÁS A TU MADRE... SOB...
GRRR... CONO ¿NO ME GUSTA ESTA MUCHACHA? DUES ME ACERCO Y SE LO DIGO ¿POR QUÉ TENGO QUE ACOJONARME? YO QUE SOY UN TIO LIBERADO NO TENGO QUE TENER VERGÜENZA DE ESTAS COSAS ¡CARAY! AL FIN Y AL CABO SON COSAS NATURALES. ¿NO?
HOLA QUERIDA, ¿CÓMO TE HA IDO TU NUEVO EMPLEO DE SECRETARIA NN LA BANCA. ¿TE DEJARÁN TUS PADRES SALIR AL CAMPO ESTE DOMINGO CON MIS AMIGOS Y CONMIGO
ELLA LO COMPRENDERÁ PAPA... YO VENDRÉ A VISITAROS... Y...
CLOK
CLOK
CLOK
SNIFF
MMMM...
ATENCIÓN AL CORTE DE SUS PANTALONES
HUA
SNIF
CRACK
CRACK
CRACK
CRACK
CRACK
¡ES IMPOSIBLE... ¡ES IMPOSIBLE... ¡ES IMPOSIBLE... ...AAAAAHHHGG...
NUESTRO AMOR
SOB... SOB... COMO ME GUSTA ESTA MUCHACHA... Y NO PODRÉ CONSEGUIRLA NUNCA... SOB... SOB...
DESESPERADO
68
¡¡¡HHAAAAAHHHGGG...
FIN

Miguel Farriol Vidal
Junta Comercio, 25, 1.°, 1.ª
Barcelona - 1

AGIL OFFSET - Topacio, 21 - Depósito legal B. 28226. 1973